

AINOLAN KONSERTIT 2018

Ainolana omien konserttien liput: www.lippu.fi/ainola

Ti 22.5.2018 klo 18.00

”Jokainen nuotti pitää elää” -konsertti

Esiintyjät: viulisti Otto Antikainen ja pianisti Ossi Tanner

Toukokuussa Ainolaan saapuvat konsertoimaan viulisti Otto Antikainen ja pianisti Ossi Tanner. Ohjelmassa on Sibeliuksen viulukonserton viulu- ja piano versio sekä kukka-sarjan pianosävellyksiä.

Otto Antikainen sai ensimmäisen palkinnon Jyväskylän viulukilpailussa vuonna 2016 ja osallistuu huhtikuussa 2018 kansainväliseen Yehudi Menuhin viulukilpailuun Genevessä.

<https://2018.menuhincompetition.org/news/the-44-participants-are-unveiled-349868>

Ossi Tanner menestyi Tampereen pianokilpailussa voittamalla ensimmäisen palkinnon 2017. Hän debytoi tänä vuonna mm. Tapiola Sinfoniettan ja Lahti sinfonian solistina.

<https://yle.fi/aihe/artikkeli/2017/05/05/ossi-tanner-tampereen-pianokilpailun-2017-voittaja>

Molemmat muusikot opiskelevat Sibelius Akatemiassa.

To 30.8.2018 klo 18.00

Musiikkia Sibeliuksen soittimilla II -konsertti

Esiintyjät: viulisti Kaisa Porra-Hänninen ja pianisti Kari Hänninen

Joulukuussa 2016 viulisti Kaisa Porra-Hänninen ja pianisti Kari Hänninen konsertoivat Ainolassa ensimmäisessä *Musiikkia Sibeliuksen soittimilla* -konsertissaan. Tällä kertaa he ovat lupautuneet esittämään Sibeliuksen musiikin lisäksi myös Armas Järnefeltin ja Joonas Kokkosen sävellyksiä.

Viulisti Kaisa Porra-Hänninen on valmistunut musiikin maisteriksi Sibelius-Akatemiasta. Hän on soittanut pääosan työurastaan Kansallisoopperan orkesterissa. Lisäksi hän on soittanut useita vuosia Radion Sinfoniaorkesterissa, Tapiola Sinfonietassa sekä Sinfonia Lahdessa. Pianisti Kari Hänninen on valmistunut musiikin maisteriksi Sibelius-Akatemiasta. Hän on työskennellyt Kansallisoopperassa korrepetiittorina ja orkesteripianistina sekä säestäjänä Sibelius-Akatemiassa.

To 20.9.2018 klo 18.00

”Kuuletko kuinka luonto tuoksuu?” – Sibeliuksen muistopäivän konsertti Ainolassa

Esiintyjät: sellisti Jussi Makkonen ja pianisti Nazig Azezian.

Sellisti Jussi Makkonen ja pianisti Nazig Azezian konsertoivat Ainolassa torstaina 20.9.2018, jolloin tulee kuluneeksi 61 säveltäjämestari Jean Sibeliuksen kuolemasta (1865–1957). Muistopäivän konsertissa Ainolassa kuullaan Sibeliuksen helmiä sovitettuina sellolle ja pianolle.

Soiva metsä -levyn ohjelmistosta konsertissa kuullaan ainakin Kuusi op. 75/5, Valse triste op. 44/1 ja Finlandia op. 26/7.

Makkonen ja Azezian vastaanottivat platinalevyn syksyllä 2017 *Soiva metsä* -lastenkirjan mukana olevasta Sibelius-levystään, jonka he äänittivät Ainolassa syksyllä 2014. Muusikot ovat esittäneet Sibeliuksen musiikkia sadoille tuhansille kuulijoille ympäri maailmaa. Taiteilijat ovat vieneet Sibeliuksen musiikkia lähes 2000 kouluun ja päiväkotiin ja esiintyneet yli 500 000 lapselle ja nuorelle koulukonserteissaan.

Katso Makkosen ja Azezianin esitys Finlandiasta:
<https://www.youtube.com/watch?v=6O1sGPsHvFM>

La 8.12.2018 klo 17.00

Tuttu ja arvoituksellinen Sibelius -konsertti

Esiintyjät: Pianisti Folke Gräsbeck ja viulisti Petteri Iivonen sekä professori Timo Virtanen.

Lauantaina 8. joulukuuta juhlietaan Ainolassa Sibeliuksen syntymäpäivää ja suomalaisen musiikin päivää. Silloin on mahdollisuus kuulla Sibeliuksen viulukonserton eri vaiheista ja otteita teoksen versioista.

Lisäksi muusikot soittavat ainakin seuraavat teokset: Danses champêtres op. 106 ja Adagio E-duuri, jonka arvoituksellinen historia kytkeytyy kiehtovasti Voces intimae -jousikvartettiin. Ja tietenkin kuulemme rakastetun pianokappaleen Kuusi, jonka alkuperäispainosten virheiden korjaaminen oli todellinen salapoliisitarina. Esiintyjät soittavat, kertovat ja keskustelevat Sibeliuksen musiikista.

Vuonna 1971 debytoinut pianisti **Folke Gräsbeck** on esittänyt yli 400 Sibeliuksen sävellyksistä ja levyttänyt lukuisia levyjä Sibeliuksen musiikkia, joista viimeisin on vuodelta 2017. www.folkegrasbeck.com

Viulisti **Petteri Iivonen** esiintyy jatkuvasti maailmalla merkittävien orkestereiden solistina. Hän voittanut ensipalkinnon Kuopion viulukilpailussa ja oli hopeasijalla Sibelius viulukilpailussa vuonna 2010. Iivosen soitin on G. B. Guadagnini viulu vuodelta 1755, joka on lainassa Suomen Kulttuurirahastolta.
www.petteriiivonen.com

Professori **Timo Virtanen** toimii mm. Jean Sibeliuksen teosten kriittisen edition eli Jean Sibelius Works - julkaisuhankkeen päätoimittajana. <http://blogs.helsinki.fi/jean-sibelius-works/>

FESTIVAALIEN KONSERTIT 2018

Lahden Sibelius-festivaalin minikonsertit Ainolassa ke 13.6. ja su 17.6. klo 12 ja 13.

Esiintyjä Wellamo-trio: Lotta Nykäsenoja, viulu; Ilkka Uurtimo, sello ja Anu Silvasti, piano
Ohjelmassa Sibeliuksen pianotrio a-molli "*Hafträsk*"

HUOM! Sisäänpääsy museon pääsylipulla tai Museokortilla.

Ei istuinpaikkoja, ei etukäteisvarauksia, ei opastuksia klo 11.30–13.30

Meidän Festivaalin konsertit Ainolassa ma 23.7. klo 14 & 17.

www.ourfestival.fi

Liput: lippu.fi