

Miika Nyyssönen

Sinfoniamaisema

Ainolan vitriinitilateoksen aiheena ovat kuvataiteilija Miika Nyyssösen vaikutelmat Sibeliuksen musiikista. Hän kuunteli säveltäjän kaikki sinfoniat tarkkaillen ajatuksia ja mielikuvia, joita musiikki synnytti.

Nyyssönen kuvaa sinimustalla pigmentillä värjättyllä kipsivaluilla musiikillisen kokonaisuuden tunnelmaa, pohjavirettä ja etenemistä. Tummanpunaiset metallinauhataivutukset kuvaavat sävellysten yksityiskohtia, pinnassa olevia tapahtumia, käännöksiä, muutoksia, tunnetta paluusta, jännitteiden nousuja ja purkautumisia. Postikorttikollaasi taustalla kuvaa musiikin etenemistä ajassa ja tilassa, korttien kuva-aiheet välittävät ajankuvaa sinfonioiden syntyvuosilta.

Taiteilijana Nyyssösen kiinnostuksen kohteina ovat havainto, ajattelu ja impulssit. Ulkoisesta havainnosta kuten maisemasta, mallista tai taidehistoriaan liittyvistä lähtökohdista työskentely on hänelle usein yllätyksellistä – tarkempi tarkastelu voi näyttää aiheen erilaisena kuin sitä ensin on ajatellut tai olettanut. Impulssit, kuten kädenjälki, eleet, nopea tai hidas työskentely, maaniset toistot, refleksit ja automaatio ovat hänen materiaaliaan siinä missä havainnot.

Sinfoniamaisema-tilateoksen sommittelulliset ja materiaaliset ratkaisut ovat yksilöllisiä, eivätkä edusta analyttistä tapaa kuvata musiikkia, kyse on ennemminkin tekijän ja taiteilijan pyrkimyksestä luoda tunnelma, atmosfääri tai vaikutelma sinfonioista visualistin käytössä olevien materiaalin avulla.

Sinfoniamaisema

2018, koko 245 x 400 x 50 cm

**Materiaalit: kipsi, pigmentti, metallinauha, akryyliväri,
postikortit**

Tilateos on esillä Ainolan vitriinissä 2.5.–30.9.2018

Miika Nyysönen (s. 1965) on helsinkiläinen kuvataiteilija. Hän valmistui Kuvataideakatemiasta 1992 ja on siitä lähtien työskennellyt kuvataiteilijana. Hän on pitänyt 30 yksityisnäyttelyä, yhteisnäyttelyosallistumisia on ollut yli sata. Nyysönen on tehnyt maalauksia, veistoksia, installaatioita ja tietokonetaidetta. Hänen tunnetuimpia töitensä ovat 1990-luvun pahiveistokset ja -installaatiot, 2000-luvun väriveistokset *Luolamaalarin luola* ja *Seinämaalarin seinä* ja 2010-luvun *Breda*-sarja, maalauksia joiden aihe on Diego Velázquezin maalaus *Bredan antautuminen* 1600-luvulta.

TAITEILIJAN YHTEYSTIEDOT:

Internetsivusto: www.paintingsandsculptures.net

Teoksia myynnissä: www.taiko.fi/miikanyysonen

email: info@paintingsandsculptures.net

Miika Nyysösen teoksia on muun muassa seuraavissa kokoelmissa:

Porin Taidemuseo, Suomen Valtion taidekokoelma, Saastamoisen säätiö, Lappeenrannan Taidemuseo, Hämeenlinnan Taidemuseo, Vantaan Taidemuseo, Keravan Taidemuseo ja Helsingin Taidemuseo.

Valikoituja Yksityisnäyttelyitä

2018 Maalausretki, Mökkigalleria, Kaarina
2016 Kerros kerrokselta, Galleria G12, Kuopio
2011 8 Veistosta, Porin Taidemuseo
2010 Maalauksia ja kollaaseja, Willa Mac, Tampere
2009 Lauma, Keravan Taidemuseo
2008 Luolamaalarin luola, Studio K, Nykytaiteen museo Kiasma, Helsinki
2005 2x1, Galleria Sculptor, Helsinki
2003 M the Machine, Olin Hall Gallery, Roanoke, Virginia, USA
2000 Maalauksia, Galleria Artina, Helsinki
1999 8 Veistosta, Galleria Artina, Helsinki
1999 Miika Nyyssösen taidelukio, Helsingin Taidehalli, Studio
1998 Borey Art Gallery, Pietari
1995 Galerie Anhava, Helsinki
1992 Varkauden taidemuseo
1990 Taidemaalariliiton galleria, Helsinki

Valikoituja Yhteisnäyttelyitä

2017 Lasten uuneissa, Galleria Vanha Savu, Merikarvia
2017 Muistin ajankohtaisuus – Rinnakkaiset todellisuudet, Porin Taidemuseo
2017 Menneen ja tulevan välissä, osa näyttelysarjaa *State of the Art – Valtion taideteostoimikunta 60 vuotta*, Mikkelin taidemuseo ja Päämajamuseo
2013 Toinen tila, Taidemaalariliiton 85-vuotisjuhlanäyttely, EMMA, Espoo
2011 Cardboardia, Uljanovsk, Venäjä
2011 Galleriassa ja kotona, Helsingin taidemuseo
2011 Tämä on totta? Näkökulmien maailma, Vantaan taidemuseo
2011 KiC Nord Art, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf, Saksa
2011 Vain elämää, Rauman Taidemuseo
2009 Maalauksen paikka, Porin Taidemuseo
2006 Intiimi, Mäntän Kuvataideviikot, Mänttä
2004 Purnu-tie taiteilijaksi, Orivesi
2002 ArtGenda, Hampuri, Saksa
2002 PreSeason, NoName Gallery, Soap Factory, Minneapolis, USA
2001 Paper+Finland=Art, Nash Gallery, Minneapolis, USA
2001 Single Room, Trevi Flash Art Museum, Italia
2001 Mäntän Kuvataideviikot, Mänttä
2001 Paper+Finland=Art, Harbourfront Centre, Toronto, Kanada
2001 Paper+Finland=Art, Galerie Montcalme, Hull, Ottawa, Kanada
2000 Paper+Finland=Art, The Susquehanna Art Museum, Harrisburg, USA
2000 Paper+Finland=Art, Triangle Gallery of Visual Arts, Calgary, Kanada
2000 PURNU 2000, Orivesi
2000 Paper+Finland=Art, The Art Gallery of Newfoundland and Labrador, Kanada
1999 Paper Worlds, Musée De Pully, Lausanne, Sveitsi
1999 Paper+Finland=Art, Mingei International Museum, San Diego, USA
1998 Paper+Finland=Art, Shaumburg-museum, Chigaco, USA
1998 Créations sur Papier, Institut Finlandais, Pariisi, Ranska
1998 Paper+Finland=Art, Museum of Arts and Design, New York, USA
1997 Europa, e solo una parola?, Palazzo Pubblico, Siena, Italia
1997 Veistoksia oopperassa, Oopperatalo, Helsinki
1996 Mazzanon aika, Helsingin Taidehalli

